

# 浙江舟山群岛新区研究内参

2021年7月31日  
(第21030期) (总第249期)  
内部材料 仅供参考

浙江舟山群岛  
新区研究中心

领导批示:

(批示与采纳情况请反馈)

## 舟山应弘扬“渔文化”建“共同富裕”

浙江日报报业集团舟山分社 林上军、陈思维

现在，浙江全省都在建“共同富裕示范区”。但怎么建？还在见仁见智。今年伏休结束开渔之际，舟山市普陀区虾峙岛举行了第八届渔民文化节暨祭海大典。祭海是渔民出海捕鱼前一种独具海洋文化特色的仪式。它使我们想到，建“共同富裕”应与弘扬“渔文化”结合。

### 一、挖掘和弘扬舟山“渔文化”已经刻不容缓

每年的6月16日，岱山后沙洋总会举行大型祭海谢洋大典。这种既悠久又独特的“渔文化”应该成为舟山发展重要的文化资源。文

化是民族生存和发展的重要基础和力量。习总书记指出，一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的，中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件。舟山群岛作为东海的一盘明珠，渔文化之丰富、悠久、厚重、独特在中国无与伦比，在世界上也屈指可数。进入新时代，随着渔船数量的控制，随着更多本地渔民的转产转业，随着一些老式渔船的消失，随着渔村模样的改变，如何发现和挖掘舟山渔文化的形式和内核，提炼其文化价值和意义，并通过合适的承载方式和传播形式予以弘扬，形成文化自信和精神共鸣，让舟山在“共同富裕”的建设上走出独特之路来，应成为当务之急重要的社科课题。

## 二、象山“渔文化”开展如火如荼深入人心可以参照

人们如今提起“渔文化”首先会想到的往往是宁波象山。历史上曾隶属过舟山的象山县对于“开渔节”有着自己独特的阐释方式。始于1998年的“象山开渔节”是一场展示当地海洋民俗的盛大庆典，踩街、对歌、挂鱼灯、跑马灯等一系列古老民间活动展示了“渔文化”的勃勃生机。它与渔民的生产活动密不可分，民众在参与开渔节活动时不仅能够感受和体验传统的“渔文化”，也能创造新时代的“渔文化”，还与非遗文化项目的保护也密不可分——开渔节活动的成功举办一定程度上也促进了当地非遗文化的保护和传播。象山作为浙江省唯一的海洋渔文化生态保护区已入选国家级文化生态保护区。其核心是在呼吁人们善待海洋。象山渔文化的物质文化遗产也同样走进了人们视线。各种由渔文化衍生出来的美食带给游客新的饮食文化体验，渔文化衍生出来的手工技艺也能让人们进一步认识渔文化。虽然象山

所拥有的渔文化资源并没有舟山丰富，但它的优势在于，发扬光大了人本文化精神，深入发掘了渔文化中人性本质和生态文明真谛，最大限度地宣传了当地的渔文化，用各种活动形式让群众感受到了来自海洋的馈赠。象山渔文化的发掘、宣扬、传承、创新实现了人本相融，面广量大，气势恢宏，已形成一种独特的精神产品。开渔节促进的经贸往来、旅游经济又带动了渔业提质增效。而且，当地的渔业古镇保护得也非常完好。政府在开发古镇的同时没有让原住民搬出去，而是让他们留下来，既保留了古镇原汁原味的渔文化。同时原住民也能在重新焕发生机的渔业古镇里寻找到商机，也带动了不菲的经济收入。

### 三、舟山的“渔文化”内涵和外延都不容小觑

因为就在世界四大渔场之一的舟山渔场，舟山其实也是充满了深邃和丰富的“渔文化”，特别是“渔船文化”。无论是船舶模型馆中的国内外船模型，还是海洋文化艺术馆内的传统鱼拓画都展现了渔文化的特色。舟山国际水产城中的渔文化展览馆以“渔业”为主线，依托沈家门渔港特色的“渔文化”，通过现代数字媒体手段对水产城发展历程、沈家门渔港演变历史、东海海洋文化进行互动展示，通过举办多种文化活动将文商旅三个产业完美地结合和融合在一起。同时，舟山各地也在积极尝试举办不同形式的渔文化节。其实，渔文化的挖掘保护是舟山城市可持续发展需要、是文化名城建设重要基础、是舟山旅游景点留住游客的必要元素、也是舟山走向世界赢得更强竞争力的需要。但就整体效果而言，感觉上是，渔味不浓，对渔文化的重视没有达到一定高度；在专业研究团队建设、保护规划、具体实施手段

等方面投入力量不足。虽然拥有辉煌灿烂的渔文化，但当前真正在保护、在挖掘、在整理、在留用、在利用的似乎乏善可陈。虽然实际上是一片郁郁葱葱的渔文化绿洲，但看上去似乎水草并不丰茂。至今还没有一个渔文化专业研究机构，也没有如象山那样有一本属于本土的哪怕只是内部发行的《渔文化》杂志。舟山虽然有很多值得挖掘、保护的文化瑰宝，但关键在，如何更加积极有效地行动起来？

#### 四、渔船文化是舟山建共同富裕的文化前提

从渔村景观到渔歌、渔风、渔俗，从渔船、渔具等传统的作业方式到远洋渔民闯荡大洋的生产生活，从祖祖辈辈的渔业记忆到群体对中国渔都、舟山渔场、中国海鲜之都、中国鱿鱼之都的感情，这些都是渔文化的重要印记和丰富遗产，应得到及时和有针对性的挖掘、保护。但最主要是，在舟山的“海洋文化”里“渔文化”特别显著。而在舟山的“渔文化”中“渔船文化”又很突出。而“渔船文化”的“平等观”“风险观”“风雨同舟观”“同舟共济观”还需进一步挖掘、整理、归纳、升华、宣传和实施。它们其实又是“共同富裕示范区”在舟山实践的文化内核。舟山应该在特有的“渔船文化”的基础上打造“共同富裕示范区舟山实践”。这需要顺应渔业产业融合发展和转型升级的趋势，挖掘利用其历史存续功能、教化认知功能、社会生产力与休闲娱乐功能，将舟山渔文化保护与经济社会的发展协同考虑。

---

总编：黄建钢

顾问：耿相魁

责任编辑：吕新玲

地址：浙江省舟山市定海区临城街道海大南路1号文理楼224-2室

邮编：316022

电话：0580—2267345；13957222728

电子邮箱:czzc2011@126.com

网址:<http://czzc.zjou.edu.cn>